МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ

Херсонський державний університет

ЗАТВЕРДЖУЮ
Ректор університету
_____Олександр СПІВАКОВСЬКИЙ
Протокол засідання вченої ради ХДУ
від "_27___"_травня_____2024 року №_16____
М.П.

Н А В Ч А Л Ь Н И Й П Л А Н

за освітньо-професійною програмою "Хореографія"
підготовки магістра,
спеціальності 024 Хореографія
спеціалізації
галузі знань 02 Культура і мистецтво
форма навчання денна

Освітня кваліфікація: магістр хореографії

Термін навчання: 1 рік 4 місяці

Професійна кваліфікація: викладач закладу вищої освіти

на основі СВО "бакалавр"

І. ГРАФІК ОСВІТНЬОГО ПРОЦЕСУ

Курс	Вересень					Жовтень				Листопад				Грудень					Січень				Лютий				Березень				Квітень				Травень				Червень				Липень				Серпень				
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53
	2	9	16	23	30	2	14	21	28	4	11	18	25	2	9	16	23	30	6	13	20	27	3	10	17	24	3	10	17	24	31	7	14	21	28	5	12	19	26	2	9	16	23	30	7	14	21	28	4	11	18	25	
	6	13	20	27	4	11	18	25	1	8	15	22	29	6	13	20	27	3	10	17	24	31	7	14	21	28	7	14	21	28	4	11	18	25	2	9	16	23	30	6	13	20	27	4	11	18	25	1	8	15	22	29	
	А	**Б**	**А**	**Б**	**А**	**Б**	**А**	**Б**	**А**	**Б**	**А**	**Б**	**А**	**Б**	**А**	**Б**	**А**	**Б**	**А**	**Б**	**А**	**Б**	**А**	**Б**	**А**	**Б**	**А**	**Б**	**А**	**Б**	**А**	**Б**	**А**	**Б**	**А**	**Б**	**А**	**Б**	**А**	**Б**	**А**	**Б**	**А**	**Б**	**А**	**Б**	**А**	**Б**	**А**	**Б**	**А**
Ім	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Ап	С	С К	К	К	К	С К	Пв	Пв	Пв	Пв	Пв	Пв	Пв	Пв	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	С	К	К	К	К	К	К	К	К	К
ІІм	Ап	Ап	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	Пв	Пв	Пв	Пв	Ап	А	А	А																																		
	*	*	*	*	*	*	*	*	*		*																																							

ПОЗНАЧЕННЯ: Т Теоретичне навчання; С екзаменаційна сесія (у т.ч. ліквідація академічної заборгованості) К канікули;
А атестація здобувачів вищої освіти; П практика: Пв виробнича практика, Ап переддипломна практика
* виконання кваліфікаційної роботи (0,3 кредита - 9 годин)

ІІ. ЗВЕДЕНІ ДАНІ ПРО БЮДЖЕТ ЧАСУ, тижні

Курс	Теоретичне навчання	Екзаменаційна сесія	Практика	Виконання кваліфікаційної роботи та атестація здобувачів вищої освіти	Канікули	Разом
1 м	27	4	9	0	12	52
2 м	7	1	7	5	0	20
Разом	34	5	16	5	12	72

ІІІ. ПРАКТИКА

Назва практики	Семестр	Тижні
Виробнича	2	8
Виробнича	3	4
Переддипломна	1, 3	4

ІV. АТЕСТАЦІЯ

Назва компонент	Форма атестації	Семестр
Кваліфікаційна робота	захист	3

V. ПЛАН ОСВІТНЬОГО ПРОЦЕСУ

Шифр за ОПП	НАЗВА КОМПОНЕНТИ	Розподіл за семестрами			Кількість кредитів ЄКТС	Кількість годин						Розподіл годин на тиждень за курсами і семестрами							
							аудиторних				самостійна робота	I курс		II курс					
								у тому числі:				семестри							
		Екзамени	Заліки	Курсові роботи		Загальний обсяг	Всього	лекції	лабораторні	практичні / семінарські		1	2	3					
												кількість тижнів в семестрі							
												15	**12**	**7**					
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
1. Обов'язкові компоненти освітньої програми																			
Цикл загальної підготовки																			
ОК 1	Філософія та методологія науки		1д		3	90	30	16		14	60	2							
ОК 2	Основи наукової комунікації іноземними мовами		1д		3	90	30			30	60	2							
	Усього				**6**	**180**	**60**	**16**	**0**	**44**	**120**	**4**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**
Цикл професійної підготовки																			
ОК 3	Педагогіка і психологія системи вищої мистецької освіти		1д		3	90	30	16		14	60	2							
ОК 4	Методика викладання фахових дисциплін у закладах вищої освіти		1д		3	90	30	20		10	60	2							
ОК 5	Мистецтво балетмейстера	2	1д		3,5	105	36	14		22	69	1	1						
ОК 6	Практикум класичного танцю	1			3	90	30	0		30	60	2							
ОК 7	Менеджмент в хореографії		1д		3	90	30	16		14	60	2							
ОК 8	Філософія танцю	1			3	90	30	16		14	60	2							
ОК 9	Організація культурно-мистецьких танцювальних проєктів		1д		3	90	30	16		14	60	2							
ОК 10	Виробнича практика		2д, 3д		18	540	0	0		0	540		360	180					
ОК 11	Переддипломна практика		1д, 3д		6	180	0	0		0	180	45		135					
ОК 12	Виконання кваліфікаційної роботи та атестація здобувачів вищої освіти				7,5	225	0	0		0	225			225					
	Усього				**53**	**1590**	**216**	**98**	**0**	**118**	**1374**	**13**	**1**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**
	Загальний обсяг:				**59**	**1770**	**276**	**114**	**0**	**162**	**1494**	**17**	**1**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**
	Загальний обсяг:				**59**	**1770**													
2. Вибіркові компоненти освітньої програми																			
Цикл загальної підготовки																			
ВК 1	Дисципліна вільного вибору студента 1		2д		3	90	30	16		14	60		.3						
ВК 2	Дисципліна вільного вибору студента 2		2д		3	90	30	16		14	60		3						
ВК 3	Дисципліна вільного вибору студента 3		3д		3	90	30	16		14	60			5					
ВК 4	Дисципліна вільного вибору студента 4		2д		4	120	40	20		20	80		3						
ВК 5	Дисципліна вільного вибору студента 5		2д		4	120	40	20		20	80		3						
ВК 6	Дисципліна вільного вибору студента 6		2д		5	150	50	26		24	100		4						
	Усього				**22**	**660**	**220**	**114**	**0**	**106**	**440**	**0**	**16**	**5**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**
Цикл професійної підготовки																			
ВК 7	Дисципліна вільного вибору студента 7		3д		3	90	30	0		30	60			4					
ВК 8	Дисципліна вільного вибору студента 8		3д		3	90	30	0		30	60			4					
ВК 9	Дисципліна вільного вибору студента 9		3д		3	90	30	0		30	60			4					
	Усього				**9**	**270**	**90**	**0**	**0**	**90**	**180**	**0**	**0**	**12**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**
	Загальний обсяг:				**31**	**930**	**310**	**114**	**0**	**196**	**620**	**17**	**17**	**17**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**
	Усього				**90**	**2700**	**586**	**228**	**0**	**358**	**2114**	**260**	**206**	**120**					
	Кількість годин на тиждень											**17**	**17**	**17**					
	Кількість екзаменів											**2**	**1**	**0**					
	Кількість заліків											**8**	**6**	**6**					

Вибіркові компоненти

1 семестр	2 семестр	3 семестр
	Вибіркова компонента циклу загальної підготовки 1,2,4, 5, 6 за електронним каталогом ХДУ	**Вибіркова компонента циклу загальної підготовки 3** за електронним каталогом ХДУ **Вибіркова компонента циклу професійної підготовки 7,8,9:** 7. Новітні течії в хореографії 7. Практикум сучасного танцю 8. Стилізація хореографічного фольклору 8. Симбіоз лексики танцю 9. Сучасні інтерпретації в хореографії 9. Стильові різновиди хореографічного мистецтва

Проректорка з навчальної та науково-педагогічної роботи _____ Дар'я МАЛЬЧИКОВА

Декан факультету культури і мистецтв _____ Микола ЛЕВЧЕНКО

Завідувачка кафедри хореографічного мистецтва _____ Алла РЕХЛІЦЬКА

Гарант освітньої програми _____ Алла РЕХЛІЦЬКА

Керівниця навчально-методичного відділу _____ Тетяна КОРНІШЕВА