МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ

Херсонський державний університет

ЗАТВЕРДЖУЮ
Ректор університету
_____Олександр СПІВАКОВСЬКИЙ
Протокол засідання вченої ради ХДУ
від "_27___" ___травня___2024 року №_16____
М.П.

Н А В Ч А Л Ь Н И Й П Л А Н

за освітньо-професійною програмою "Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація"
підготовки магістра,
спеціальності 023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація
спеціалізації
галузі знань 02 Культура і мистецтво
форма навчання заочна

Освітня кваліфікація: магістр образотворчого мистецтва, декоративного мистецтва, реставрації

Термін навчання: 1 рік 4 місяці

Професійна кваліфікація: викладач закладу вищої освіти

на основі СВО "бакалавр"

ГРАФІК ОСВІТНЬОГО ПРОЦЕСУ

Курс	Вересень					Жовтень				Листопад				Грудень					Січень				Лютий				Березень				Квітень				Травень				Червень					Липень				Серпень				
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53
	2	9	16	23	30	7	14	21	28	4	11	18	25	2	9	16	23	30	6	13	20	27	3	10	17	24	3	10	17	24	31	7	14	21	28	5	12	19	26	2	9	16	23	30	7	14	21	28					
	7	14	21	28	5	12	19	26	2	9	16	23	30	7	14	21	28	4	11	18	25	1	8	15	22	1	8	15	22	29	5	12	19	26	3	10	17	24	31	7	14	21	28	5	12	19	26	2					
	А	Б	А	Б	А	Б	А	Б	А	Б	А	Б	А	Б	А	Б	А	Б	А	Б	А	Б	А	Б	А	Б	А	Б	А	Б	А	Б	А	Б	А	Б	А	Б	А	Б	А	Б	А	Б	А	Б	А	Б	А	Б	А	Б	А
Ім							Н	Н	Н	Ап				С																	Н	Н	Пв	Пв	Пв	Пв	С														40	24	16
Ім	Ап	Ап	Ап	Н	Н	Н	Пв	Пв	Пв	Пв	С					А	А	А																																20	20	0

ПОЗНАЧЕННЯ: Н навчальна сесія С заліково-екзаменаційна сесія (у т.ч. ліквідація академічної заборгованості) * теоретичні заняття проводяться в період сесії у суботу
атестація здобувачів вищої
А освіти; П практика: Пв виробнича практика, Ап переддипломна практика

ПРАКТИКА

Назва практики	Семестр	Тижні
Виробнича	2	4
Виробнича	3	4
Переддипломна	1,3	4

АТЕСТАЦІЯ

Назва компонент	Форма атестації	Семестр
Кваліфікаційна робота	захист	3

ПЛАН ОСВІТНЬОГО ПРОЦЕСУ

Шифр за ОПП	НАЗВА КОМПОНЕНТИ	Розподіл за семестрами			Кількість кредитів ЄКТС	Кількість годин						Розподіл годин на тиждень за курсами і семестрами							
		Екзамени	Заліки	Курсові роботи		Загальний обсяг	аудиторних				самостійна робота	I курс		II курс					
							Всього	у тому числі:				семестри							
								лекції	лабораторні	практичні / семінарські		1	2	3					
												кількість днів в семестрі							
												24	**16**	**20**					
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
1. Обов'язкові компоненти освітньої програми																			
Цикл загальної підготовки																			
ОК 1	Філософія та методологія науки		1д		3	90	10	6		4	80	6 4							

ОК 2	Основи наукової комунікації іноземними мовами		1д		3	90	10	0		10	80	0	10							
	Усього				**6**	**180**	**20**	**6**	**0**	**14**	**160**	**20**		**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**
Цикл професійної підготовки																				
ОК 3	Педагогіка і психологія системи вищої мистецької освіти		1д		3	90	14	8		6	76	8	6							
ОК 4	Методика викладання фахових дисциплін у закладах вищої освіти		1д		3	90	14	8		6	76	8	6							
ОК 5	Сценографія	1			4	120	18	2		16	102	2	16							
ОК 6	Сучасні інформаційно-комунікаційні технології в галузі образотворчого мистецтва		1д		3	90	8	0		8	82	0	8							
ОК 7	Сучасні техніки образотворчого мистецтва, декоративного мистецтва	1			3	90	16	0		16	74	0	16							
ОК 8	Аналіз творів мистецтва, виставкова діяльність	1			5,5	165	20	10		10	145	10	10							
ОК 9	Виробнича практика		2д, 3д		18	540	0				540			360	180					
ОК 10	Переддипломна практика		1д, 3д		6	180	0				180	45			135					
ОК 11	Виконання кваліфікаційної роботи та атестація здобувачів вищої освіти				7,5	225	0				225				225					
	Усього				**53**	**1590**	**90**	**28**	**0**	**62**	**1500**	**90**		**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**
	Загальний обсяг:				**59**	**1770**	**110**	**34**	**0**	**76**	**1660**	**110**		**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**
	Загальний обсяг:				**59**	**1770**														
2. Вибіркові компоненти освітньої програми																				
Цикл загальної підготовки																				
ВК 1	Дисципліна вільного вибору студента 1		2д		3	90	10	6		4	80			6	4					
ВК 2	Дисципліна вільного вибору студента 2		2д		3	90	10	6		4	80			6	4					
ВК 3	Дисципліна вільного вибору студента 3		3д		3	90	10	6		4	80				6	4				
ВК 4	Дисципліна вільного вибору студента 4		2д		4	120	12	6		6	108			6	6					
ВК 5	Дисципліна вільного вибору студента 5		2д		4	120	12	6		6	108			6	6					
ВК 6	Дисципліна вільного вибору студента 6		2д		5	150	14	8		6	136			8	6					
											0									
	Усього				**22**	**660**	**68**	**38**	**0**	**30**	**592**	**0**		**58**	**10**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**
Цикл професійної підготовки																				
ВК 7	Дисципліна вільного вибору студента 7		3д		3	90	10	0		10	80				0	10				
ВК 8	Дисципліна вільного вибору студента 8		3д		3	90	10	0		10	80				0	10				
ВК 9	Дисципліна вільного вибору студента 9		3д		3	90	10	0		10	80				0	10				
	Усього				**9**	**270**	**30**	**0**	**0**	**30**	**240**	**0**		**0**	**30**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**
	Загальний обсяг:				**31**	**930**	**98**	**38**	**0**	**60**	**832**	**110**		**58**	**40**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**
	Усього				**90**	**2700**	**208**	**72**	**0**	**136**	**2492**	**110**		**58**	**40**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**
	Кількість годин на тиждень																			
	Кількість екзаменів											**3**		**0**	**0**					
	Кількість заліків											**6**		**6**	**6**					

Вибіркові компоненти

1 семестр	2 семестр	3 семестр
	Вибіркова компонента циклу загальної підготовки 1,2, 4, 5, 6 за електронним каталогом ХДУ	**Вибіркова компонента циклу загальної підготовки 3** за електронним каталогом **Вибіркова компонента циклу професійної підготовки 7, 8, 9** 8.Плакатна графіка 8.Цифровий живопис 7. Декоративний живопис 7. Сучасні художні технології живопису 9. Техніки сучасних майстрів олійного живопису 9. Сучасна експресивна графіка

Проректорка з навчальної та науково-педагогічної роботи _____ Дар'я МАЛЬЧИКОВА

Декан факультету культури і мистецтв _____ Микола ЛЕВЧЕНКО

Завідувач кафедри образотворчого мистецтва і дизайну _____ Віталій РАКОВИЧ

Гарант освітньої програми _____ Володимир ЧУПРИНА

Керівниця навчально-методичного відділу _____ Тетяна КОРНІШЕВА